

- voorlopig programma -

## **Training Biografie van het landschap**

Centre for Global Heritage and Development, LDE (Leiden, Delft, Erasmus)  
Karin Stadhouders

**Cursusdata: woensdag 14 april, woensdag 21 april, woensdag 19 mei 2021**

Locaties: Museum De Lakenhal, Leiden en Vliegkamp Valkenburg

Voertaal: Nederlands

Kosten: normaal tarief € 350;

onderzoekers/studenten Leiden-Delft-Erasmus universiteiten: € 250

N.B. Het programma wordt uitgevoerd volgens de dan geldende corona-richtlijnen. Mocht blijken dat fysieke bijeenkomsten in april-mei niet mogelijk zijn, dan wordt het programma uitgesteld tot najaar 2021. Wel zal dan op woensdag 14 april een startbijeenkomst plaatsvinden in de vorm van een webinar.

### **1. Biografie van het landschap**

Een landschapsbiografie vertelt het gelaagde 'levensverhaal' van een landschap: hoe het zich in de loop van de tijd heeft ontwikkeld in een voortdurende interactie tussen mensen en hun leefomgeving. Het samenstellen van een landschapsbiografie vergt een diepgaande verkenning van de genese van een landschap, waarvan zowel fysieke als immateriële dimensies deel uitmaken en waarbij kennis van een verscheidenheid aan disciplines wordt geïntegreerd.

Het huidige concept van de landschapsbiografie is sinds de jaren '90 mede vormgegeven door Jan Kolen, tegenwoordig hoogleraar Landschapsarcheologie en Cultureel Erfgoed en tevens decaan van de Faculteit Archeologie van de Universiteit Leiden. Vanuit academisch perspectief vormde de landschapsbiografie een antwoord op de toenmalige trend van reductionisme en de groeiende kloof tussen objectivistische en constructivistische benaderingen in het landschapsonderzoek. Daarnaast kwam de landschapsbiografie tegemoet aan de maatschappelijke behoefte om de kennis op het gebied van landschap en erfgoed meer te integreren met de kennis en praktijk van planologie en ontwerp.

Sinds die tijd is het concept landschapsbiografie verder ontwikkeld, binnen academische kring onder meer in verschillende NWO-projecten op het gebied van erfgoed, landschap, planning en ontwerp. Daarnaast wordt de landschapsbiografie in de praktijk van het Nederlandse landschaps- en ruimtelijke onderzoek steeds vaker toegepast in beleid voor visieontwikkeling op regionaal en lokaal niveau. De aankomende Omgevingswet gaat uit van een integrale visie op de leefomgeving, waarin fysieke, culturele en sociale dimensies met elkaar verbonden worden. De methodiek van landschapsbiografisch onderzoek blijkt geschikt om de multidisciplinaire en participatieve aanpak te faciliteren, die daarvoor nodig is. Deze succesvolle opmars van de

landschapsbiografie in de beleidspraktijk draagt wel het risico in zich dat de oorspronkelijke diepgang wordt gereduceerd tot niet meer dan een beleidsinstrument.

## 2. Inhoud van de training

Deze driedaagse training op (post)academisch niveau beoogt professionals op het gebied van erfgoed en ruimte op verdiepende wijze te laten kennismaken met de mogelijkheden van de landschapsbiografie voor wetenschappelijk en toegepast onderzoek en voor de praktijk van ruimtelijk beleid en ontwerp. De verschillende werkvormen (lezingen, presentaties en discussies, veldexcursie en een praktijkopdracht) zijn gericht op het verwerven van kennis van theorie en praktijk en dagen uit tot reflectie en verdieping. In de praktijkopdracht oefenen deelnemers de toepassing in de eigen beroeps- en onderzoekspraktijk.

### *Leerdoelen*

Na het voltooien van deze training Biografie van het landschap:

- hebben deelnemers op een verdiepende manier kennis gemaakt met het concept landschapsbiografie en zijn zij in staat hierop kritisch te reflecteren;
- weten de deelnemers de toepassingsmogelijkheden, methoden en technieken van de landschapsbiografie te evalueren;
- hebben deelnemers ervaring opgedaan met het zelf uitvoeren van een landschapsbiografisch onderzoek.

## 3. Voor wie

De training is met name gericht op mensen die actief zijn in de disciplines landschap en erfgoed, ruimtelijk beleid en ontwerp, zoals:

- academisch onderzoekers (incl. PhD-studenten);
- onderzoekers en adviseurs in publieke en private sector: beleidsadviseurs bij rijksoverheid, provincies en gemeenten; natuur- en landschapsorganisaties; erfgoedorganisaties; onderzoeks- en adviesbureaus op het gebied van landschap, erfgoed en cultuurhistorie, recreatie en toerisme;
- professionals op het gebied van planologie en ontwerp: landschapsarchitectuur, stedenbouw en architectuur.

N.B. Wie buiten deze doelgroepen valt, maar wel geïnteresseerd is, wordt verzocht bij zijn/haar reactie een korte motivatiebrief en CV te voegen. We zoeken dan contact over de aanmelding.

#### 4. De training: programma, begeleiding en docenten

Het trainingsprogramma verbindt de theorie en praktijk van de landschapsbiografie. De eerste dag begint met een inleiding op achtergrond en ontwikkeling van de landschapsbiografie in het academisch discours, gevolgd door een aantal voorbeelden van de toepassing ervan in onderzoek en in de beleidspraktijk. Tijdens de tweede trainingsdag wordt dieper ingegaan op methoden en technieken van landschapsbiografisch onderzoek, gevolgd door een veldexcursie waarbij observatie en analyse centraal staan. De training wordt afgesloten met een praktijkopdracht, waarin deelnemers een casus uit hun eigen omgeving of beroepspraktijk benaderen en analyseren vanuit landschapsbiografisch perspectief. Tussen de tweede en derde trainingsdag werken deelnemers aan deze praktijkopdracht, waarbij begeleiding beschikbaar is. Op de derde dag worden de landschapsbiografieën gepresenteerd en besproken. Deze dag wordt afgesloten met een gezamenlijke evaluatie van de mogelijkheden van de landschapsbiografie vanuit de beroeps- en onderzoekspraktijk van de deelnemers.

#### 5. Voorlopig programma

##### ***woensdag 14 april 10-17 uur: introductie in de landschapsbiografie***

*locatie: Leiden, Auditorium van Museum de Lakenhal*

*ochtend:*

- welkom en toelichting op trainingsprogramma en op dag 1
- introductie in de landschapsbiografie:
  - prof. dr. Jan Kolen, Universiteit Leiden: “De landschapsbiografie in theorie en praktijk”
  - prof. dr. Hans Renes, Vrije Universiteit / Universiteit Utrecht: “Gelaagdheid: een handvat voor de analyse van complexe landschappen”
- perspectief cultuurhistorie: 'groen' landschap - presentatie door dr. Michiel Purmer, Natuurmonumenten: “Beton in het duin. De Atlantikwall in duinnatuurgebieden landschapsbiografisch bekeken”

*middag:*

- perspectief cultuurhistorie: stedelijk landschap - presentatie door drs. Karin Stadhouders, Centre for Global Heritage and Development: “Steenkuilen en pannembakkerijen. Biografie van een Woerdens industrielandchap”
- perspectief ontwerp: presentatie door dr. Gerdy Verschuure, TU Delft: “Biografische documentatie”
- perspectief ontwerp: presentatie door Krijn Christiaansen / Cathelijne Montens, KCCM: titel volgt
- perspectief omgevingsbeleid en erfgoed - presentatie door drs. Edwin Raap, Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed: “Gewaardeerd Landschap. Participatie en landschapsbiografieën als onderlegger voor een gemeentelijke omgevingsvisie”

- gezamenlijke reflectie op dag 1; afsluiting

***woensdag 21 april 10-17 uur: werkbezoek Vliegkamp Valkenburg***

*locatie: Vliegkamp Valkenburg (Theaterhangar Valkenburg)*

*ochtend:*

- welkom en toelichting op dag 2
- landschapsbiografisch onderzoek: methoden en technieken; introductie op de praktijkopdracht door drs. Karin Stadhouders
- introductie 1: Vliegkamp Valkenburg (perspectief archeologie en cultuurhistorie)

*middag:*

- introductie 2: Vliegkamp Valkenburg (perspectief toekomstvisie / planontwikkeling)
- werkbezoek: verkenning van de 'biografie van Valkenburg' (fietsexcursie)
- gezamenlijke reflectie op dag 2; afsluiting

***tussen 21 april en 19 mei - individuele praktijkopdracht***

In de periode tussen 21 april en 19 mei voeren deelnemers een praktijkopdracht uit: een landschapsbiografie die op 19 mei wordt gepresenteerd aan de groep (tussentijdse begeleiding: drs. Karin Stadhouders)

***woensdag 19 mei 10-17 uur: presentatie en evaluatie praktijkopdrachten***

*locatie: Leiden, Auditorium van Museum de Lakenhal*

*ochtend:*

- welkom en toelichting op dag 3
- presentaties door de deelnemers en reflectie

*middag:*

- vervolg presentaties door de deelnemers en reflectie
- slotgesprek over de mogelijkheden van de landschapsbiografie in onderzoek en de praktijk van beleid en ontwerp (m.m.v. prof. dr. Jan Kolen)

## **6. Aanmelding**

Aanmelding via e-mail: [r.de.boer@arch.leidenuniv.nl](mailto:r.de.boer@arch.leidenuniv.nl)